



## Lena Aardoom

"Als ik de dingen niet meer weet, als ik de namen niet meer ken en wat ik weet meteen vergeet, zodat ik onherkenbaar ben, herinner mij dan stralend in de zon, vol levenskracht, toen ik alles nog kon." Dit stond boven de rouwkaart van ons rustend lid Lena Pietertje Aardoom-van Dalen. Zij overleed op dinsdag 18 februari op 87-jarige leeftijd. Bijna zestig jaar was zij lid van ons koor en bezocht tot enkele jaren terug trouw onze koorrepetities. Zij maakte deel uit van de altpartij. Zij heeft toen de repetities moeten staken doordat zij steeds dover werd en de repetities niet meer kon bijbenen. Desalniettemin bleef haar hart bij ons koor door nog lid te blijven. Wanneer de Nieuwsflits dan bij haar thuis werd gebracht, moest zij elke keer in haar herinneringen graven waar het koor repeteerde en wie deel uitmaakte van het koor. De aanhef van de rouwkaart gaf de gevoelens zo treffend weer.

De familie heeft dan ook aan ons koor het verzoek gedaan om een bijdrage te geven aan de afscheidsdienst die op maandag 24 februari werd gehouden in de aula van de begraafplaats aan de Maasdamseweg.

In de rouwdienst stond Psalm 84 centraal: een psalm die Lena Aardoom tijdens het laatste pastoraal bezoek aan haar liet voorlezen. Naast de bekende liederen 'De Heer is mijn Herder', 'Wat de toekomst brengen moge' en 'Eens als de bazuinen klinken' werd na de meditatie vanaf een CD 'De rouw in vreugd verkeert' met 'Jezus leeft' uit de Marcuspassie ten gehore gebracht, uitgevoerd door Els de Waard en het Hervormd Kerkkoor 's-Gravendeel in 2013.

Tijdens het uitdragen werd 'U zij de glorie' ten gehore gebracht.

Lena Aardoom werd voorafgaande aan de koorrepetities op diezelfde maandagavond herdacht met een minuut stilte.

*Dick Langeveld*

## Kerstdienst 25 december 2013

Als koor moesten we om half negen in de kerk zijn om in te zingen. Eerst de liederen die we met de begeleiding van Joël moesten zingen. Om negen uur kwamen Albert en Stijny om te oefenen met orgel en trompet. Na het oefenen gingen de kerkdeuren open en kwam de gemeente binnen. Om kwart voor tien begonnen we met het gezamenlijk zingen van het 'Stille Nacht'. Daarna zongen we uit het nieuwe liedboek 'Bethlehem o, uitverkoren stad' en a capella 'Ein Kindlein ist uns heut geboren'. De dienst begon met votum en groet. Als aanvangstekst Micha 7:7 *Maar ik, ik blijf uitzien naar de HEER, ik blijf hopen op de God die mij redding zal brengen. Hij zal mij horen, mijn God.* Daarna zongen we gezamenlijk "Hoor de eng'len zingen de eer". Daarna de Geloofsbelijdenis van Constantijnopel-Nicea. We zongen als koor "Sing to the Lord". De dominee ging voor in gebed.

## Staccato

**zondag 25 mei:** zangdienst in de Hervormde kerk 's-Gravendeel. Tijdstip inzingen wordt later bekend gemaakt. Kleding: zwart met gekleurde shawl of stropdas

**maandag 23 juni:** laatste datum inleveren kopij voor uitgave op 30 juni

**maandag 7 juli:** laatste repetitie voor de zomervakantie

De schriftlezing was uit Lucas 2 vers 1-21, het kerstevangelie.

We zongen met elkaar 'Komt allen tezamen'. Na de preek over de herders zongen we uit het nieuwe liedboek 'Ik mag hier aan uw kribbe staan' en 'In de nacht gekomen'. Vervolgens dankgebed en voorbede en volgde de collecte. We zongen samen met de gemeente 'Een ster ging op uit Israel'. Aansluitend kregen we de Zegen en zongen we tot slot 'Ere zij God'. Bij het verlaten van de kerk speelde Joël het 'Halleluja van Handel'. Schitterend! We kijken terug zien op een mooie dienst en we mogen weten dat de Here Jezus voor ons allemaal is gekomen naar deze aarde.

*Elly Voorwinden*

## Jaarvergadering 10 februari 2013

Op maandag 10 februari 2014 hielden we onze jaarvergadering. Om half 8 opende voorzitter Piet van 't Riet de vergadering met welkom en het lezen van het gedicht 'Zonder liefde ben je nergens' van Karel Eyckman. Hierna ging hij voor in gebed en zongen we Gezang 430 vers 5 en 7.

Ed van Maanen las de notulen van de vorige jaarvergadering. Voortaan zullen die worden uitgedeeld. Het jaarverslag werd ook door Ed van Maanen

voorgelezen. We repeteerden vorig jaar voor twee keer Marcus Passie, Immanuël, een zangdienst en kerst. We hebben 62 leden, met een gemiddelde leeftijd van 67,6 jaar. Wij zijn één van de weinige koren die nog klassieke geestelijke muziek uitvoeren en dat heeft nog steeds toekomst.

Hans Reisig licht het financieel jaarverslag en de begroting toe. Concerten en kerkdiensten kosten geld. Het is goed gratis aan een zangdienst mee te werken en aanwezig te zijn, dat is de beste manier om te laten zien dat je er bent. In 2014 staat er twee keer een groot concert samen met Nootabene op het programma. Dat concert is begroot op € 30.000. Dat moet bekostigd worden met subsidies, kaartverkoop en fondsen. Nootabene heeft al een toezegging van € 10.000 van een fonds.

Dan is het tijd voor de bestuurswisseling. Tineke Havelaar en Trudie Korpershoek treden beiden af en zijn niet herkiesbaar. Zij worden opgevolgd door Hilly van der Beek en Nel van de Heuvel. Hans Reisig en Daan van Velzen stellen zich weer herkiesbaar. Anneke Mol en Lenie Mol worden beiden weer voor een jaar herkozen.

Er is dit jaar één jubilaris: Pie Naaktgeboren is 50 jaar lid. We zingen haar toe: 'We hebben een Pie'tje met pit'.



Het jaarlijkse intermezzo wordt weer verzorgd door Jo. Zij verhaalt van de geschiedenis van mevrouw Vrieswijk, die beroofd werd.

In de pauze met een drankje en hapje, verzorgd door de koordagcommissie, en een grote verloting die uiteindelijk € 311,- in het laatje bracht.

Na een rondje langs alle commissies, gaf Piet een korte toelichting op de activiteitenkalender voor dit jaar. De zangdienst op 14 december gaat niet door. Belangrijkste activiteit dit jaar zijn de twee grote concerten op 8 november in 's-Gravendeel en 16 november in Utrecht.

Als laatste was er de rondvraag met diverse vragen over (oude) koorkleding, een rooster voor de oefen Cd's, foto' die van ons koor gemaakt worden en de nieuwe muziek van 'Hoog boven alle vragen'.

We mogen trots zijn dat we weer een volledig bestuur hebben voor onze hechte club, die naar elkaar omziet. De avond wordt afgesloten met het zingen van gezang 476 vers 1 en 4.

*Jan Kerkstra*

## **Maria en Martha**

Als het tijdens de koorrepetitie om negen uur pauze is, verlaten de meeste koorleden de zaal van Ons Centrum om in de hal hunkerend warm of koud bruin vocht op te halen aan de bar. Er vormen zich twee rijen. Wat mij opvalt is dat men meestal dezelfde rij uitkiest: de linker of de rechter. Kitty en Minette de Zeeuw staan aan de keukenzijde van de bar. Zij vervullen voor de koorleden een dienst.

Nu was Kitty enige tijd uit de running. Desondanks vormen zich weer twee rijen, maar de linker rij werd niet bediend: geen Martha. Het vreemde is dan dat weinig koorleden het idee opvatten om de plaats van Kitty in te nemen en blijven wachten totdat iemand de dienstbaarheid van Martha aanneemt. Hoe zou dat komen? Staat Martha in een kwade reuk? Vinden zij de foyerszijde het goede deel van Ons Centrum en de keukenzijde niet? Nu is het zo dat er geen Martha's zijn die aanstoot nemen aan de Maria's aan de foyerszijde. In tegendeel. Andersom wel: de Maria's mopperen dat het aan de andere kant van de bar zo langzaam gaat. Dan komt de vraag op: welk deel is nu het goede? Het is toch zaliger te geven dan te ontvangen? Het antwoord is dus: de keukenzijde. De hunkering is immers naar die zijde.

En natuurlijk hebben wij het dan ook over Mario's en Martins.

*Dick Langeveld*



## **COLOFON**

### **Redactiecommissie:**

Leden: Jan Kerkstra, Anneke Mol-Verbaas en Dick Langeveld

### **Redactieadres:**

Batiststraat 17, 3295 VA 's-Gravendeel,  
tel. (078) 673 2688